لخف معاديا و إلى المنا زعالميروبا كبيرستاي الماونة يوزع مجانا

الحنكم المنتقاء

جمع وترتب حضرة صاحب السعادة اللوام

احمد فطين باشا

الخِرَاليَّاكِيْ

طبيع على نفقة الناهر ، عيت بطبعه جمية النمر والتأليف الازهرية بحارة الصوافرة رقم ٧ بالدراسة

خَكَةَ المُطْوِيَةَ كَالْكُنْرُ الْحَقِى ، والعلمِ العصى، حَفِلُ ناشرها من الحمد ، كخظ مستخرجها من الحجد

1946-1401

مطبعة إلى البوات الفاهرة ١- عارع دار الكت المرو

الحكم المنتقالا

﴿ جِمَّ وَتُرْتَيْبِ حَضَرَةً صَاحِبِ السَّمَادَةُ اللَّوَاءُ

اممد نطن باشا

الناكاكا

« طبع على نفقة الناشر »

عنيت بطبعة جمعية النشر والتأليف الازهرية

بحارة الصوافرة رقم ٧ بالدراسة

الحكمة المطوية كالكنز الخلق ، والعلم العصى، حظ ناشرها من الحمد ، كحظ مستخرجها من المجد

1944-1401

مطبعة إلى الهول الفاهرة ٢- عارع دار الكت العرف

بيِيرَانِيَالِجَالِجِيرُ

وبه أستعين ، وأصلي وأسلم على نبيه السكريم وصحابتــه والتابمين ـــ وبعد

فلما وفقنى الله تعالي لخدمة وطئى بجمع الجزء الأول من الحكم المتقاه، واجريت توزيعه حسبة لله على الفضلاء والادباء، ومن إخاله ينتفع بالحسكم لما فيه من غرس طيب ومنبت صالح.

ونظراً لما رأيت من تقبله من أبناء وطنى قبولاً حسنا دفنى ذلك اني أن أشرع في طبع وترتيب الجزءالتانى ؛ وها أنذا أقدمه للقراء الكرام

حكم ومواعظ

نشرت بجريدة الاهم مهن ١٩ كتوبر سنة ٢٩٣ الغاية ٣١ يناير سنة ١٩٣٣

الامام على كرم الله وجهه : الناس لائة عالم ربانى ومتملم على سبيل نجاة ورعاع همج — من لم يتأمل الامور بعين عقله لم يقعسيف حيلته الاعلى مقاتله — الكرم الاحتيال للمعروف وترك التفصى عن الملهوف — من عرف بالحكمة لا حظته العيون بالوقار — خف الله تأمن غيره — دليل عقل المر • قوله ودليل اصله فعله — بلا • الانسان من اللسان — لا تقطع اخاك على ارتياب ولا مجره دون استعتاب الحسن من على : عنوان الشرف حسن الحلق

على بن الحسين: اياك والغيبة فانها ادام كلاب الناس

ابو بكر الصديق رضى الله عنه: اياك ان توعد على معصية باكثر من عقوبتها فانك اذا فعلت اثمت وان لم تفعل كذبت — ليسخير بعده الناريخير، ولا شر بعده الجنة بشر

عمر بن الخطاب: ثلاث يثبتن لك الود في صدر اخيك ان تبدأه بالسلام وتوسع له فى المجلس وتدعوه بأحب الاسماء اليه --ما عاقبت من عصى الله فيك بمثل ان تطيع الله فيه

عبد الله بن عباس: القرابة تقطع والمعروف يكفر و ما رأيت كتقارب القلوب — اذكر اخلك بما تحب ان يذكرك به ودع منه ما تحب أن يدعهمنك

عمرو بن العاص: المقل الاصابة بالظن ومعرفة ما يكون بما قد كان — لا سلطان الابرجال ولا رجال لا بمال ولا مال الا بعارة ولا عمارة الابعدل

جعفر بن محمد : من ض ق جنانه البيم لسيانه — الكريم لا يلين علي قسر ولا يقسو علي يسر من لوقى سلم ومن نهور ندم , موت فى عر خير من حياة فى ذل وعجز . ذل الطالب بقدر حاجته . احذر صرعات البغي وفلتات المسراح . عند الشدائد تذهب الاحقاد . المطامع فقر والغنى يأس من أطاعهواه أعطى عدوه مناه . من عرف بالحكة لا حظته العيون بالهيبة . ما أدرك الهام ثارا ولا محا عارا . احذروا زنار النم فما كل شارد مردود . العيال سوس المال

هارون الرشيد: ما فى الدنيا ابن يستوى عليه ثوب ايبه الاتمنى موته المأمون: الناس بين أدبع طبقات إمارة وتجارة وصناعة وزراعة فن لم يكن من هؤلا، كان كلا علينا — ثلاثة لا ينبغي للماقل أن يقدم عليما، شرب السم التجربة وافشا، السر الى ذى القرابة الحاسد ودكوب البحر ولمن ظن فيه الفنى — ثلاثة لا عار فيهن الفقر و المرض والموت -- ثلاث لا يعدم المرء الرشد فيهن مشاورة ناصح ومداراة حاسد والتحب الناس معاوية . كل الناس أقدر على رضاهم الاحاسد نعمة فانه لا يرضه الازوالها

جعفر الصادق: من لم يستح من العيب ويرعو عند الشيب ويخش الله بظهر الغيب فلا خير فيه . خير العباد من يجتمع فيسه خس خصال اذا أحسن استبشر واذا أساء استغفر واذا أعطى شكر واذا ابتلى صبر واذا ظلم غفر

مصعب بن الزبير: التواخم من مصائد الشرف

سعید بن العاص : لجلیسی علی ثلاث اذا دنا رحبت به واذر جلس وسعت له . وإذا حدث أقبلت علیه

خالد بن برمك: التعزية بعد ألاث تجديد المصيبة. والمهنئة بعد ثلاث استخفاف بالودة

يحيى بن خالد: رأيت السارق بنزع وشارب الحر يقلع رصاحب الفواحش برجم ولم أركاذبا قط صار صادقا -- شر المال ما لزمك الاتم في كسبه وحرمت الاجر في انفاقه -- اذا أحببت انسانا بغير سبب فارج خيره واذا أبغضت انسانا بغير سبب فتوق شره

ناصر بن سيار: كل شىء يبدو صغيراً ثم يكبر الا المصية فانها تبدو كبيرة ثم تصغر . كل شىء إذا كثر رخص إلا الادب محمد بن السماك: تجنب غيبة أخيك لخصلتين فاما الواحدة

فلعلك أن تغتابه بشيء هو فيك وأما الاخرني فاشكر الله إذ عافاك مما ابتلاه به

عبدالرحمن بن عوف: باحبداللمال أصون ه عرضى و انقر به الى بي المنتصر بالله : والله ما ذل ذو حق ولو انفق الغالم عليه ولا عز ذو باطل ولو طلع القمر من بين عينيه

محمود الوراق

التيه مفسدة للدين منقصة منع/لعطا.ويسط الوجهأجل من

المتوكل الليثى

وكم من لئيم ود أنى شتمته وللـكف عن شتم اللئيم تكرما

الامير إبو الفضل أنيكالي :

کم والد بحرم أولاده کالمین لا تبصر ما حولها

کالعی*ن د* تبصر این الرومی :

اذا مطلت امرأ لحاجته

فلست تلقاه شاكراً ليد قد

يميي بن حيان : الشريف اذا تقوى نواضع والوضيع اذا

تقوى تكبر

محدين عبدالملك الزيات: احذروا الصديق الجاهل أكثر من حذركم العدو العاقل فليس من اساء وهو يعلم انه مسىء كمن اساء وهو يظن أنه محسن

الصاحب بن عباد: من استُباخ البحر ألعذب استخر جالاؤ لؤالرطب

المقل مجلبة الذم والسخط بذل المطاء نوجه غير منبسط

وان كانشتمي فيه صا^ب وعلقم أضر له من شتمه حين يشتم

وخيره بحظيبه الأبمد

ولحظها يدرك ما يبعد

فامضعلي منعه ولا تجد

قدكدها المطلآخر الابد

ا تقوى تواضع والوصيع ال

اذا أدبر الامر كان العطب في الحيلة _ من غرته أيام السلامة حدثته ألسن الندامة — من طالت يده بالمواهب امتدت المه ألسنة المطالب_ من كفر النعمة أستوجب النقمة ـ من لم يهزه يسير الاشاره لم ينفعه كثير العباره ـ الشيء يحسن في إبانه كما انالثمر يستطاب فيأوانه ـ الضائر الصحاح أبلغمن الالسنة الفصاح-الصبرعلى حقوق الثروة أشد من الصبرعلى ألم الحاجة ... الآمال محدودة والعواري مردودة - ثلاثة تدل على عقول أرباها الهديةوالكتاب والرسول - أحسن مايكون الحسن مجنب القبيح – الخراج عمود الملك وما استقبل عثل العدل وما استدبر بمثل الجور -- اذا لم أعط الا مستحقا فكا نما أعطيت غريما — أذا كان الايجاز كافيا كان الاكثار عيا وأذا كان الايجاز مقصرا كان الاكثار أبلغ — الرزق مقسوم والحريص محروم وألحسود مغموم والبخيل مذموم — اذا تكرر الكلام على السمع تقرر فىالقلب -- القلم الردىء كالولد الماق وكالاخ المشاق -- مثل الكاتب مثل الدولاب اذا تعطل تكسر - البدريأفل ثم يطلع والسيف ينبوثم يقطع—العلم بالنذاكر والجهل بالتناكر -- ذلالعزل يضحك من تيه الولاية .. اللبيب تكفيه اللمحة وتغنيه اللحظة عن اللفظة - الشمس قدتغيب ثم تشرق والروش قديذبل ثم يورق – الصدر يفافح بماجمعه وكل انا. مؤد ما أودعه ــــ رب لطائف أفوال تنوب عن وظائف أموال — الولاية وكلمدح والعزل وكل ذم — موت في عز خير منحياة في ذل - السلاح جنة الابدان ووقاية النفس - قديجبن الشجاع بلا سلاح ويشجع الجبان بالسلاح - الكيدة أبلغ من النجدة والكيد أبلغ من الأيد -- الكرحيلة من لاحيلة ا- السلاح ثم الكفاح - السلاح زينة وعدة - لا منعءدوك السبيل في هزيمته ـ اذا ابتليت فعليك بالبات له احتل الشمس والربح ان تكونا معك لا عليك _ محرض خير من الف مقاتل - الحرب سجال وعثراتها لا تقال — الليل جنة الهارب –الفرار في وقته ظفر—الحرب أولها كلام وآخرها اصطدام — الرجل الحولـمن'ثني أزمة الاعداء عن الشحنا الى المودة والصفاء لا من احال الصديق ذا الوفا الىحال الهجرة والبفضاء ، الاحجام في مواطنه كالاقدام في مواضعه والترك في أما كنه كالأخذ في مواضه ، تجارة الافضال رابحة وصفقة الاحسان راجعة ، اصرناع الاراذل وصمة في وجوه الافاضل ، الاغفال لا تؤمن عُوافيه من تحذر مصائبه ، الراحة حيث تعب الكرام أودع لكنها أوضم والقعود حيث قام الاحرار اسهل لكنه اسفل، خبر الوعظ ما قضي بالارتداع قبل الايقاع وبالانرجار قبل الانكار، اللبيب من الاعا. يكفيه والايحا. يغنيه واللفظة تجزيه واللمحة تؤثر فيه، أن الجبال الشم والاطواد الصم لا تمال بحصبات

القاذف ولا تحال بجمرات الحادف، السيد لا يروع القطيع بارضه والاسد لا يعدو على الفريسة في ظله ، الثعالب لا تجسر على اخياس الاسود والارانب لا تندم على اغيال الليوث ، الشمس تحيي نورا وَاَكُمُهَا تَقْتُلُ حَرًّا وَالمَّاءُ يُرُوى وَقَدْ يَفْيُضْ فَيُرْدَى ، الوقوف في مدارج التهمذ زبعظيم والدخول فشبهات الفان داءعقيم الطاعة سميدة المطلع-هيدةالمرجم والعصيان ذميما لفاتحة وخيم العاقبة ، لكل أمرأجل ولكل وفتدجل ءهل يثبت انتصنع إلا بقدر الاستكشاف ويستقر التعمل الاريث الاستشفاف ، ريق العزول م قاتل ، لا بدللسرى من قمر ؛ والربي من مطر ، انتر يتطاير تعاير الشرر والنظم يبقى كالنقشفالخجر ، ما انتفع بطرجل لمينتفع بظنه ولم يفهم امرؤكم يصب بوهه ، العرع الشمس في ضمان غروبها ومكاره الايام في اعقاب محبوبها وعوارى الليالي على شرف ارتجاعها وودائم الدهر بعرض انتزاعها ، المكاتبة نظام الصلة وقوام القة وملاك المسرة وعادالبره ، فلان يتملق باذيال المماذير ويحيل على ذنوب المقادير ، على انأقول وماعليَّ المبول، وقيق علم النجوم لا يدرك وجليله كثير الكذب، لا يذهبنعليك تفاوت ما بين الشبوخ والاحداث والنسور والبغاث، أعلم اللوك يمتاج الى وزير وأشجم الناس يحتاج الى سلاح وأجود الحيل بحتاج الى سوط وأجود الشفار محتاج الى مسئ، ان الاحداث

لا رياضة لهم بتدبير الحوادث، الحم سلطان النهي دون شيطان الهوى ، من ثقلت عليه النعمة خف وزنه ومن استمرت به الغرة طال حزنه ، ما كل طالب حق يعطاه ولا كل شائم مزن يسقاه ، تلقى الاحسان بالجحود تعريض للشرود ، للصدر نفثة أذا أحرج وللمر • ثبة اذا أحوج ، قد يصلي البري ، بالسقيم و يؤخذ البر بالاثيم، جعد الصانع داعية القوارع ، الذكرى ناجعة وكما قال الله تعالى نافعة ، متن السيف لين ولكن حده خشن ومتن الحية اين ونابها أخشن ، انجاز الوعد من دلائل المجد واعتراض المطل من أمارات البخل وتأخير الاسماف من قرائن الاخلاق ، كفران النعم عنوان النقم ، عقد المنن في الرقاب لا يبلغ الا بركوب الصاب ، كتاب المر عنوان عقله بل عيار قدره و لسان فضله بل ميزان علمه ، بعض الحلم مذلة وبعض الاستقامة مزلة ، فراسة الكرم لا تبطى وقيافة الشرف لا تخطى ، كم منورط فى عثار رجا ان يدرك بثار ، قد ينبح الكلب القمر فليلقم النابح الحجر، يمض الوعد كنقع الشراب وبعضه كلم السراب، ربما كان الامساك عن الاطالة أوضَّح في الابانة والدلالة، ربما كان الاقرار بالقصور أنطق من لسان الشكور

حق الميادة يوم بند يومين وجلسة مثل رد الطرف الغين لا تبرمن مريضا في مساءلة يكفيك من ذاك تساآل بخوفين عرابة الاوسى: أسؤد قومى بأربع خلال أنخدع لهم في مالى

وأذلهم في عرضي ولا أحقر صغيراً ولا أحسد كبيراً

سفيان الثوري: الدين همالليل وذل بالنهار فأذا أراد الله أن يذل عبدا جعل الدين قلادة فى عنقه ، من عرف نفسه لا يضره ما قال الناس فيه

النابغة: الرفق عن والأناة سعادة فاستأن في رفق تلاق نجاحا العتبى: لا تتم مروءة الرجل إلا بخمس أن يكون عالما صادقا عاقلا ذا بيان مستفنيا عن الناس

حبيب الطائي: شكوت وما الشكوى لثلي عادة

وقـــــد يكون مع المستعجـــــ ل الزال ذو الاصبع : لا اسأل الناس عما فى ضمائرهم

ما فى ضـــميرى لهــــم من ذاك يكفينى حامد اللفاف: انرك كثرة الكلام إلا فى ما لا يد منه واترك مخالطة الناس الا فى ما لا بد منه واترك طُلب الدنيا الا فى ما لا يد منه

يمقوب المحمدى: وقديرجي لجرح السيف برع

ولا برء لما جرخ اللسان لقان : یا بنی اجعل بینك فرین الله سنراوان رق واعمل كل ومما عملته وان قل . شیئان اذا أنت حفظتهما لا تبالی بما صنعت , مدهاذ نبك لمعادك ودرهمك لماشك

ابن القفع: اذا أكرمك الناس لمال أو لسلطان فلا يعجبك ذلك فان الكرامة تزول بزوالها. ليعجبك اذا أكرموك لدين أوأدب

معاذ : ما أملق تاجر صدوق وما أففر بيت فيه خل ، الحيل بطونها كنز وظهورها حرز ، علق سوطك حيث براه أهلك

عدى بن زيد: عن المر لا نسأل وسل عن قرينه فيك من الجيل وهوراضعنك افلاطون: من مدحك بما ليس فيك من الجيل وهوراضعنك مدة دمك بما ليس فيك من الجيل وهوراضعنك مرعة المصل واطلب بجويده فان الناس لا يسألون في كم فرغ والما ينظرون الى اتقانه وجودة صنعته ، حبك الشيء ستر بينك وبين مساوئه و بفضك له ستر بينك و بين محاسنه ، اذا أمجرت ما وعدت فقد أحرزت فضيلني الجود والصدق ، مودة الرأى ما تموت ومودة المفوى ما تبقي ، الاشرار بتعون مساوى و الناس ويتركون محاسنهم كا يبتغي الذباب المواضع الفاسدة من الجسد و يترك الصحيحة ، كا يتنفي الذباب المواضع الفاسدة من الجسد و يترك الصحيحة ، كا يتنفي الذباب المواضع الفاسدة من الجسد و يترك الصحيحة ،

تقديرك ، لا تعادوا الدول القبلة وتشربوا أنفسكم استثقالهــا فندروا باقبالها

الاحنف بن قيس : ما خان شريف ولا احتجب كريم ولا كذب عاقل ولا اغتاب مؤمن ، خير الاخوان من اذا استغنيت عنه لم يزدك في المودة وان احتجت اليه لم ينقصك منها وان ظلمت عصدك، وان استعنت به رفدك ، ثلاث خصال تجلب بهن الحبة الانصاف في المعاشرة والمواساة في الشدة والرخا، والانطواء على المودة ، من حق الصديق أن يحتمل له ثلاث ظلم الفضب، وظلم الوائد وظلم المفوة

صالح عبد القدوس: تجنب صديق السوو واصرم حباله

وان لم تجدد عدد محيصا فداره ومن يطلب المعروف من غير أهله يجده ورا البحر أوفى قراره ولله فى عرض السموات جنة ولكنها محفوفة بالمكاره وقال: لا يبلغ الاعدا من جاهل ما يبلغ الجاهد من ناسه مرايت: لا أريد ان اتحذر من كل شيء ولا من جميع الناس لان التحذر ليس من باب التعقل وليس بينه وبين الحكة علاقة الغضيل بن عياض: رأس الادب معرفة الرجل قدره

عرو بن جميل التغلبي : سأصبرمن صديقي أن جِهَاني

على كل الاذى الا اله__وانـا

فان الحر يأنف فيخلاء وان حضر الجاعة أن يهانا

شكسبير : حيمًا يقع الشر ولا يكون له علاج فيصبح التأسف عليه عميقًا — أعنن بجفظ نفسك بقدر ما تعتني بحفظ حياتك

بزرجمهر : افره ما يكون من الدواب لا غنى به عن السوط وأعقل ما يكون من الرجال لا غنى به عن الشاوره واعف ما يكون من النسا لا غنى بها عن الزواج — الشدائد قبل المواهب بمنزلة الجوع قبل الطعام بحسن به موقعه ويلذ ممه تناوله — اذا أقبلت عليك الدنيا فانفق فانها لا تغنى واذا أدبرت عنك فانفق فانها لا تبنى — ثلاثة نواطق وان يكن خرسا كسوف البال يدل على رقة الحنل وحسن البشر يدل على سلامة الصدر والهمة الدنيئة تدل على الذي والهمة الدنيئة تدل على الله وحسن البشر يدل على سلامة الصدر والهمة الدنيئة تدل على الله وحسن البشر يدل على سلامة الصدر والهمة الدنيئة الله على الله وحسن البشر يدل على سلامة الصدر والهمة الدنيئة الله على الله وحسن البشر يدل على سلامة الصدر والهمة الدنيئة الله على الله بن قال دينة

سقراط : اذا أردت ان تصادق انسانافانظر كيف ظنه بنفسه فان كان بها ضنينا فارجه ، وانكان بهاسمحا فاحذره

القديس يوحنا فم الذهب :-حينا تمقد عروة العزم على القيام بعمل خطير فانظر الى النتيجة ولا تنظر الى الصعوبة

يلين الإصفر : ان عملنا الذي يعجب به سوانا حينهايت كلم عنه

يصبح محتقرأ حينما ننكلم نحنعنه

أبو مياس : أرى حلملا تصان على أناس

يقولون الزمان به فساد وهم فسدوا وما فسد الزمان فولتير : من يرثى لمصاب أصدقائه يعمل عملاحسنا ومن يمد ده لمساعدتهم يعمل أفضل—أنامدين لك بكلشى الانيأحبك— الاعتبارات الصغيرة مدفن الاشياء الكبيرة — لم أعرف نفسى الافي آخر حياتي

فيثاغورس :لا ترقد في سريرك قبل ان تفحص ثلاث . اسد الاشغالالتي عملمها في انتهار

يهاغافا وجيتا : المستسلم الى ضلال الحواس لا يلبث أن يلقي ذهنه مسوقاكما تساق السفينة بقوة الربح الى عرض البحر

فوفترغ: يميل الكسلان دأما الى عمل شيء ما — التطرف فى كمان السر أو فى اذاعته فى شؤوننا يدل على ضمف النفس — المقل والعاطفة المقل يندى و فلاسفة والحجد أبطالا والفضيلة حكماء — المقل والعاطفة يتبادلان المشورة ويقوم كل منهما مقام الآخر فن استشار أحدهما معرضا عن الآخر حرم نفسه (من دون أن يفطن الذلك) جانبامر المعونة التي منحناها لنعرف كيف نتصرف — أن المجافئة على قرة

الجسم يساعد على المحافظة على قوة العقل -- حذار ان تدع شمورك بضعفك بفقدك الشعور بقوتك

كنفوشيوس: ان الانسان الذى ينبغىأن يسودالنرتيب اسرته يجب عليه قبل كل شىء ان يصلح نفسه وينبذ جميع الرذائل — الكلام يخكي الزرع والاصغاء يحكى الحصاد

نيكول: اعل بارتياح ما يجب عليك ان تعمله

ارسطاطاليس : ان الناس اذا قدروا أن يقولواقدروا أن يفعلوا فاحترس من أن يقولواتسلم منأن يفعلوا

لا روشفوكول: الوسيلة الحقيقية للانخداع هي ان يتوهم الانسان فضه أدهى من غيره — قليلون من الناس هم المقلاء الدين يؤثرون الملامة المفيدة لهم على المدح المضريهم — يجب على الانسان أن ينتبه الى أفكاره ليستطيع التسلط على أعاله — يسهل على الانسان أن يكون حكيا مع نفسه — لو كان الخطأ واقماً على جهة واحدة في الحضومات لما طال أمر هذه الحصومات لما الذي بزعم انه يجد في نفسه ما يغنيه عن غيره من الناس ينخدع المخداعا شديداً والذي يتوهم ان الناس لا يستطيعون الاستغناء عنه يكون انخداعه أعظم

لامرتین : الحالی من الحبة خالی ن الفهم ــ فى عمل الخبر عظمة حقیقیة وانتصار عظیم أكثر مما یكون فی قصیدة حسنةالسبك لاكوردير: استثمر الواجب دون العواطف فى كل ما تعمله القديس فر نسيس سالشى : يجبعلي الناسأن يحتمل بعضهم بعضا بالصبر فاشجمهممن يحتمل كثيرا

لابروبار: اذا صح لنا ان زدعو الانسان فقيرا لانه محتاج الى جميع الاشياء التى يشميها فالطاع والبخيل يرزحان محت أنقال الفاقة، يترك الانسان على ارادته ما فيه من الهفوات الصغيرة لينتقدها ولا ينقم على منتقدها وهذه الهفوات مجب علينا ان تتخيرها الننقدها في عيرنا - ينزع مناحب الانتقاد لذة التأثر من الاشياء الحيلة - العظمة الحقيقية لا تفقد شيأ عند النظر اليها من قرب فكلا زادت معرفتها زاد الاعجاب بها

ميشال دى لو بيبتال ؛ حيمًا لايكون للأنسان العادل من جزاء الا ابتهاجه محياته ولا يكون للأنسان الظالمين عقوبة إلا وخز ضميره يكنى ذلك لتشجيع الاول على المثابرة على عمل الحير ولصرف الثانى عن إنيان الشر

رياترلين: الفرص القيام يا عمال الاخلاص الكبيرة ادرة فلما الجمال الاعمال الصغيرة التي تجعل شرف التضحية ميسورا المجميع ماسيون: حيما يستطيع الانسان التغلب على نفسه يكون مولودا

لتعاطى الامور العظيمة

تشارلس ديكنس: اذا لم تستطع فرش طريق الحياة بالازهار فلا أقل من ان تزينها بالابتسامة

ا . فرنك : عند فقدان الشرائع يكون الآثمر السيد و الخاضعون
له العييد

دبدرو:خبر الشيء ان ينفد من ان يصدأ احتقارالانسان لأمثال ضربة شديدة عليه — أصغ كثيرا وتكلم قليلا فاذا تكامت قلت ما تمرف واذا اصفيت تعلمت ما بعرف غيرك

منتسكيو: تصيب الشريعة فوة بعدالة المقوية اكثر مما تصيب بعنفها جريارد: ان التعايم العام لايفضى الى نتيجة محودة الا اذامهدو ا له فى الاسرة وعصدوه ركاوه فيها

فوياى: نبذ النساهل أنانية الفكر

بول مان : نتائج العمل لا تصبره حسنا ولا سيئا من الوجهة الادبية، فنية العامل هي جوهر كل شيء

تولستوى : الانسان المستاء صعب عليه الدفاع عن نفسه بالقاء سبب استيائه على عاتق غيره

القديس منصور البواسي:الصفح عن الاهانة الني نالتنا شفاء لنا

من الجرح المصاب به قلبنا

لابولاى : كلما زادت محبتنا زاد اخلاصنا وصرنا قادرين على مزاولة المحبة والاخلاص

دياتران: تشعرفى المساء بثقل النهار عليك فتكتب ومع ذلك فأنت لم تأت شرا وتتساءل عن سبب ذلك الاضطراب الداخلى فالحواب على ذلك هو انك لم تصنع خيرا

مدام رولان : ولدنا لنبحث عن السعادة و نسمى لسعادة غير نا مدام دى ستال : حيما يتعود الانسان عيشة اللهو يشعر بغم حيما يثوب الى نفسه - لاوجه لمعذرة من يعمل ما مخالف مبادئه فنلون : الكسل المعدود خمولا للنفس ينبوع لاينضب - يطمع الناس فى احراز كل شىء وهذا يجر اليهم الشقا من جراء طموحهم الى اقتناء ما مريد عن حاجهم

كندرسه:ان افضل ذا كرة لانسان واصدقها هي التي يصحمها الحكم السلم

تشاننغ:المستقبل لامجلبالسعادة للذينينقدون حيامهم الحاضرة يجب على الانسان ان يسعى للتحرروالتملص من كل ما يغير مفي حياته فيراى : من يتعلم كل شيء دفعة واحدة لايتعلم شيأ الفريد كابوس: لا اظن أنى ارتك ما يفاير الكياسة ولكن قد استطيع ذلك فيما بعدفكل شيء ممكن للمقامر

بلاكى : ان شيأ واحدا يعطي حياة الانسان معناها الحقيق. وكرامتها الحقيقيةرهو الميلالي عمل الخبر

ماتزینی : یقضی علی الانسان فی کل شی. وفی کل مکنان بان بساعد علی نجاح الانسانیة

رانيال : لا يكون الانسان عادلا الااذا تجر دمن جميع الاعتبارات الشخصية

بنتام: خير انا ان نقدم هنا نا ونعلل انفسنا بالاَ مَال المنعشة افتدتنا من ان نبدى اسفا يوهن عزائمنا

مرسل بونیو : الذی یحکم علی الشخص من اول نظرہ یمد من ارباب الدعوی

هنري بوانكاريه : العاطفة التي يسترشد بها العالمهي محبةالحقيقة وهي تعدأسا لقانون الآداب

فیلسوف : اظهر امام الولد انك تسلط دا مًا على نفسك فطول انانك بجعله برى ذلك فیك

سلفيو بليكو: ليس للانسان سوي وسيلة واحدة لتجنب الكذب

وهي عدم التفوه بالـكذب

سويفت: الحياة المملوءة اعمالاهي افضل طريقة الشفاء من السوداء فيلكس ميكو: لايتبغي لنا ان نصل الى آخر حياتنا من دون ان تبرك شيأ الى الآجال الاتية

ا بكتيت:اذا تَكام الناس شرا عنكوكازذلك صحيحا فاصلح نفسكواذاكان افترا فلسخر من ذلك

رومازرولان: الذي لا يبغض الشر لايحب الخير — المحبة مقباس الحياة.

مدام انجبرت: لایکون الناس صالحین اواشرارا بخسب ما نبرز علیهم حکمنا حینما ننقاد الی عواطفناأوالی حقنا

جول سیمون : اذا کان لابد من ان یکون لنا مطمع فی شی. فلیکن مطمعنا فی عمل الخیر

فكتور كوزان: المدالة احترام حقوق الناس والظلم خرق حرمة تلك المقوق — الحرية الحقيقية لاتقوم بعمل مانريد بل بما يحق لنا أن نعمل — عظمة الانسان تقوم بان يفضل علي نفسه مايزعم إنه هو الحقيقة

ميشله: لأشيء في هذا العالم اعظم من عقد الانسان عروة

عزمه على ارادةشي.

أرنشت ليفوقاى: لانكون معجبين بانفسنا الاحيثها نقابل أعالنا باغال غيرنا من الجهة التي نتفوق بها عليهم

فيلسوف:

وق النفس حاجات وفيك قطانة سكونى بيان عندها وخطاب فيلسوف:

وَلا خير فى ود اذا لم يكن له على طول مر الحادثات بقاء مادام غيرو: يجب علينا أن نعالج ما يضجر النستطيع الوصول الى ما نريد معرفته وعملنا فى ذلك يشبه عمل الذى ينصب (الصقالة) قبل الشروع فى البناء

مدام سوتشين : لا يكون نبذ عمل دليلا على اضاعة الوقت وانما الاهال في عمل ما يجب عمله هو اضاعة الوقت

حكم منظومة :

ا ذا كنت فى كل الامور معانبا صديقك لم تلق الذى لا تمانبه أنطلب صاحبا لاعيب به وانت أكل مانهوى ركوب المسالحجاب بقص عنك لى املا المائة ترحى حين تحتجب كم صاحب عاديته فى صاحب فتصالحا وبقيت فى الاعداء وما الحداثة عن حلم بما نعة قد يوجد الحافى الشبان والشيب

اذاانت م تشرب مراراعي القذى طمئت واي الناس تصفو مشاريه لا تمدحن امرأ حتى تجربه ولا تدمنه من غير تجريب وقد فارق الناس الاحبة قبلنا واعيا دوا الموت كل طبيب واظلم خلق الله من بات حاسدا لن بات في نعائه يتقلب ولا خير في من لا يوطن نفسه علي نائبات الدهر حين تنوب واذا كرهت فتي كرهت حديثه واذا تحمت غناءه لم تطرب

ستاهل: ان الحياةمع ما يصحبها من الآلام منة كبيرة وهي وإن لمنعدها منة بل عبئا ثقيلا يجب علينا ان نعتصم بإهدابها

مرقس اوريادس . ان الجليل من كل شيء يكون جميلا في نفسه فهو ينحصر بذاته ولا يكون للمدح شأن فيه

مارلم دى سيفينيه . لو كان للانسان قليل من الصبر لكنى نفسه مؤونة كثير من الفم

جوَّى . إذا أراد الانسان ان يجبه الناس فيجب عليه ان يبعثهم على تلك الحية

فيلسوف . من نبت لحه على الحرام لم يحصده غير الحسام يوبيليوس سيروس خير للانسان ان يتعلم شيئا ولومتاخرا من الا يتعلم شيئا — المال عبدك اذااحسنت استعاله وسيدك اذا اسأت استعاله — لاتنس الاحسان الذى تليته وانس الاحسان الذى منحته _ الاقبال يكثر اصدقاء ناوادبار الدهرعنا يجرعلينا الحن ---تخو الشحاعة بالجرأة والحوف بالتردد

افيانوس: لايستخفك كلام التملق وتأمل في مشورات الاصدقاء مالبرانس: يجبعلى الانسان ان يتمود استشارة المقل في كل شي وان يتخذ ذلك قانونا—اكبر علامة على صفرالمقل هي سرعة التصديق بكا شيء

خلدون: ابدا بين الحبي ن جدال وقتال فالحب محال فاذا ماعريا من ذاك قالحب محال لايطبحب اذاما لم يكن فيه جدال وامتناعهن حبيب عنده عز الوصال

هذا هو الحب كما كنا نفهمه فى ايامنا لا تلك النزوة الطائشة والعاطفة الهائجة التى تهب ثم تخمد وينتهى على اثر ذلك كل شى ارسطو: الطالب البالغ لذة الادراكو الطالب الحروم واحة اليأس ما كما فل . ليحذر الانسان من وضع المرحمة فى عير موضعها في لسوف

ومن ربط الكلب العقور ببابه فها بدا منه على رابط الكلب روبرتسن. احسب مالديك من الموارد وانظر ما تمجز عن عمله و أقلع عن الرعة في اجرئه ولكن تعلم ما تستطيع واعمله بهمة ونشاط ابو بكر الخوارز مي : . • ن طاب المنية هربت منه كل الهربو من هرب • مها طلبته كل العالب – صغير البر ألظف واطيب كما ان قليل الما • أشهى واعذب – الحدة والندامة فرسا رهان والجود والشجاعة شريكا عنان والتواني والحيبة رضيعا لبان

ایدامنمل اداسر کصفات احرزهاغیرگزادت رغبتگ فی احرازها حراری . الاین منهی القوة

فيتاى . النجاح القيقي قوامه النجرد

سينكا: أشتغل بحيث يكون كل يوم حياة كاملة لى — المعالمع المتجاوزة الحد تعرضنا للسقوط من عل

بلوطر فيوس . ثابر على العمل ابتساط على نسلك فالذي يقف عن ألكسب يخسر

شلى . الذي لايحب قريبه يميش معيشة عقيمة

الهلب بن ابي صفرة : اناة في عوافيها فوتأحب الى من عجلة ---- في عواقبها ظفر

لويس فيليب الاول:الاعتدال في كل شيء منبع الهناء المقيقي

اوفيد: جميم الخيرات زائلة ما عدا خيرات القلب والعقل ابن المعرر من شاور لم يعدم في الضواب مادحًا وفي الخطأ عاذراء لا تعدم من الاديب كرما من طبعه ار تكرما من ادبه -التكبر على المتكبر تواصع اهل الدنيا كصور في صحيفة اداطوي بعضها نشر بعض يارب جود جرّ فقر امرى فقام الناس مقام الذليل فاشدد غرى مالك واستبقه فالبخل خير من وال البخيل الله حسى وبه نوفيقي ما اسمج الدنيا بلا صديق واضعف المال عن الحقوق واميل الدهر الى العقوق فلسيه: ما اكثر الشديدي الوطأة على غير هوالتساهلين مع انفسهم استرن: الرغبة في العلم كالرغبة في الغني فهي تشتد كالمابلة ت غايتها غستاف دروز : كثيرا ما يبحث الانسان عن حظه كما يبحث عن نظارته وها على أنفه

فولتير . انا مدين لك بكل شىء لانى احبك --الاعتبارات الصفيرة مدفن الاشياء الكبيرة

رونرو : اذا تأخر الاحسان نقصت قيمته

ميرابو: ان اكبر داهية لايستطيع النفوق بلاموافقة الرأى العام دارا الاكبر: مثل العدو الضاحك اليك مثل الحنظلة النضرة

اوراقها القاتل مذاقها

لاكوردير: الخيركمال الاراده وغبطتها - كن كريم القاب قبل كلشىء فتخفف من حدة الناس -- الذين يشدون في الحكم علىغيرهم لا يفحصون شمائرهم عن كثب

كسرى. عاملو االاحر إربمحض المودة وعادلو العامة بالرغبة والرهبة وعاملوا السفلة بالمحافة محضا

تیر سودی مولینا: حب الحیر رأس الهناء

موقص اورياوش : لاتتبرم مز_ صنع الجيرسع الناس لانك بذلك تصنع الحيرمع نفسك

السنغ : لا تقل عن الفائين شيئا لا تجرؤ ان تقولة امامهم كانون دنيس . تعلم من غيرك ما يجب عليك ان تعمله أو ان تتجبه فياة غيرنا عبرة لنا — حدار ان تبذل المعلوم طمعا في اصاية المجهول — اذا شئت ان تسدى النصح لأعز الناس عندك فلا تعدل عنه ولو نبذه

سبينودا . فضل الرجل الحر فى تجنب الخطر لايقل عن فضله فى التثلب غليه

ميرى.الوحدة شر رفيق للانسان الذي ينشد السلوانوالنسيان

أوريبيد . العمل مصدر الفخر والسعادة

مارينيان اللومالوحيدالذى تنجم عنه منفعة هولوم الانسان لنفسه توشين العمل فى خلال هياج العواطف يشبه رفع الشراع على لمركب وتسييره عند هبوب العاصفة

مثل انكليرى: اصفح عن هفوات الجيم ولا تصفح عن هفوات راسين: الذي يمنف الحسن على احسانه يسوق اليه الاهانة توكفيل: الانانية محبة الانسان لنفسه محبة مبالغا فيها محمله يستأثر بكل شي.

نيكول. اى شى. يدل على الابتعاد عن العقول اكثر من اعتبار مصلحتنا باعثا على الاعتقاد بشى. ما

اميال . ان الزاد الوحيد الفيد في مسيرنا في الحياة هو الواجب العظيم فالواجب وحده يبقى مادمنا احيا.

باسكال: ان المنف والحقيقة لأيؤثر احدهما في الاخر — يجب على الانسان ان يظهر انه عاقل ولكن لايتبغي له ان يظهر انه من المحاب المقلل...وان يظهر أنه صادق من دون ان يظهر انه ممصوم من الحملأ — اختراعات البشر تتقدم قرنا فقر نااما جودة القلب وخبث النية في المالم فلا يزالان بالاجمال على ماكاناعليه

لابروبار : للمقل علاقة بالحقيقة وهو واحد ويصل البهابطريق واحد ولكن يضل عنها بألف طريق — من أوهام البخيل أن يمد

۱ _الذهبوالفضة من الحبرات والحقيقة انهما واسطـة لنيــل هذه لحبرات — كل ثقة خطرة ان لمتكن كاملة

دنيوس: لا تحول الشيخوخة دون احراز الانسان للحكمة أو وره دى بلزاك: يقول المقامر والقائد المظيم(سأفوز)وهي كلمة مشؤومة تفقد من الناس أكثر بما تخلص منهم

فيكنتورهوجو: الحقد نفقةعقيمة

مرقس: أحبب ما يصيبك ويكون مرتبطا بنصيبك

دوكلو: التفكير سياج الحلق لا وسيلةلاصلاحه كما ان اله ُ اعد تخدم الدهاءولا ترشده

داعسو : أنمن شي وأدره الانسان هو محبة الحالة التي صاراايها

ميليو كستدر : ان نفسنا تنفير لانها قابلة للتقدم

هنرى الرابع: ليس لكلام لونان فما فى فى هو عينه فى قلبى لويس الحادي عشر: حيما يخاطونى عن شى. بكلام مبهم فلا ألث ان أطلب مع فة حقيقة هذا الشى. فى الحال

مثل یونانی : اعتن بکرمك فلا تحسد جارك علی کرمه لا منه : اذا سألو کم کم انتم فأجیبوا (نحن واحد)لان اخوازنا نحیر و نحن اخواننا

برسويه : يصيب الانسان الفضيلة اذا شاء ذلك واذا كانتله

تنك المشيئة يسهل عليه اصابة كل شى - لا ينبغى لنا ان نهمل شيئا مرشؤون حياتنا فحظناو حالتناومهمتنالاتحتدل أن يكون فيها شيء متوسط - لا فائدة من مثول الحقيقة الانظار لان الذي لا يفتح عينيه لا يبصر هاعلى الإنسان ان يصغى وليس عليه ان يصدق أى ان يزن الاسباب بميزان التروى

جوته : من الامور الجوهرية للانسانأن تكون له نفس تبحث الحقيقة وتأخذهاحيها تجدها

الحسن بن سهل : ثلاثة تذهب ضياعا دين بلا عقلوقدرة بلا فعل ومال بلابذل

ملك الذند : عجبت بمن يتكلم بالكلمة ان رفعت عنه ضرته وان تركت لم تنفعه

ملك الصين : اذا تكلمت بالكلمــة ملكتنى واذا لم أتكلم يها ملكتها

سهل بن هارون : ثلاثة من المجمانين وان كانوا من العقلا. الغضبانوالسكرانوالغيران

قيصر : أنا على رد ما لم أقل أقدر منى على رد ما قلت

بلوتوس : تعنيف الصديق خدمة لا تروقه وهي مع ذلكخدمة مفدة ونافعة البرت وولف: الرزانة المبالغ فيها ضرب من الرياء يلين الاصغر: أعجب بالاقدمـين ولا أحتقر العاصرين ولا أعتقد ان الطبيعة نضبت مواردها وأصبحت عقيمة لا تنتج شيئا مدام دى حدارمان: لا شرم أثر ندا أعام الازر

مدام دى جبراروان : لا شىء أشد خطراً على الانسان من أول نجاح يصيبه فالهناء أحبولة ينصبها لنا الة؛ ر

با بيون: لا محتاج الى السلوان إلا الدين لا يفكرون فى شى. حورج ساند: محكم الانسان على المواطف بالفعل اكثر مما محكم عليها بالقول

مازاريك:الاعتراف بقيمة شخصيةالانسان اساس الحرية المدنية شيشرون: حيما يشتد ساعد الصداقة وتتوصد دعائم الثقة لا يبق الشهادة قائدة ما

يونه : التهذيب يكمل الغريزة كما يكمل المقل

لويس فيو: ان الكتب الرديثة المغرية هي شر الاشياء في المالم غولد سميت : يكتسب الانسان قلب غيره باعطا، قله

مثل لا ينى : من ملك ناصية غضبه انتصر على أقوى أعدائه المئدنى : ثلاثة لاينتصفون من ثلاثة، حكيم من احمق، ومؤمن من فاجر وشريف من وضيم

هر برت سبنسر . الهنا والبهجة من اقوى المقويات

انجر. تمتاز الاشيا الكبيرة بعدم تنبيط همة اسحاب العقول الصغيرة كنفوشيوسى . لنحاذر التكلم عن انفسنا ان خيرا وان شرا قاداً تكلمنا بالخير فلا يصدقوننا وان تكلمنا بالشر فقد يصدقوننا وان تكلمنا بالشر فقد يصدقوننا ولا تكلمنا بالشر فقد يصدقوننا بوسير معربه . فقد الاصدقاء مصيبة ولكن هناك ماهو اعظم من ذلك وهو ان يكون للانسان مصيبة لا يستطاع نجنها الا بحلول مصيبة اخرى اشد مها وهى ان لا يحب شيئا

أبوالعتاهية:

ألم تملي ان الغني يجمل الغتى سنيا وان الفقر بالمر قد يزرى فمارف النفس الرفيعة كالغني ولاوضع النفس الرفيعة كالفقر رانيال دى فويه الخوف من وقوع الخطر اشد من الخطر نفسه بشار بن برد .المشاور بين احدى خسنتين صواب يفوز بشمرته اوخطأ يشارك فى مكروهه

جورج كرتلين. تحذر من المشورات ولكن اقتد بالقدوة الحسنة المتنبي

اذا سا فعل المرسمات ظنونه وصدق ما يعتاده من توهم دو العقل يشقى فى النعيم بعقله واخو الجهالة فى الشقاوة ينعم الصابى

إذا لم يكن بد من الموت للذي فأورق الاوحي الذي هو اسرع

وما طال عمر قط الا تطاولت بصاحبه روعات ما ينوقع كثيرغزة:

ومن لم يغمض عينه عن صديقه وعن بعض ما فيه يمت و هوعا تب ومن ينتبع جاهد اكل عثرة . يجدها ولا يسلم له الدهر صاحب بول دى كاشانياك: الاخلاق السامية دون سواها تولى الانسان قوة فبدلا من ان تسأل عن رجل سياسى: «ل هو ذو ذكا، متوقد فلا فضل ان تسأل عنه بقواك: هل هو ذو أخلاق ساميه

السافين مرمين : الحسد للنفس كالصدأ للحديد فهو ينأكاها فريدريك مسترال : الاستقامة كالفضيلة فكلما قلاوا من الكلامةمها نشرت

جان جاك روسو: سعينا وراء اللاذ ففر الهناء امامنا وذهب لايلويعلى شي.

طاليس : اذا مدحت صديقك مدحا كاذبا فقدته

اجتاعيات

للكاتب الاجتاعي السيد حسن القاياتي

العمل : آفة المجتمع أن يتعاطى الشيء من لا يحسنه وان يحسن الشيء من لا يتعاطاه الأنصاف : لو تناصف الناس ، بنيت في دنياهم الفراديس،

الميية : الموافق أحب، والحالف الهيب، ولان ترفعك

المية ، أنبل من أن تنفعك الحبة

الجهلاء: لا يعجبني شيء من منطق الجهلاء ، حتى الصواب

الرأى : الرأى كالراح ، أفننه ما قدم عهده

النظام : الغالم في ظلال الازامة والحرية ، خير من العدل في

عهد الفوضي

النباهة : إن للنباهة عبادا مقلدين ، منهم بعض من يعبدون الله

الحرية : الحرية للمعترم، وحسب الضعيف منها أن يلتحف ثوب الحر ، على جُمَان العبد

رې در تار تار د

التا كف : ما اقرب الهجرة من الميلاد، فابن الاتحاد ?

التَّهَكِيرِ : العالم المتبذل في تفكيره ، سوقى في طيلسان

الاستبداد : يمشون في موكب الاستبداد، ويتقاضون ألقاب الحرية

الراح : الدنيا ممشوقة ريقها الراح ، فهلا أنف الامجاد ،ان

يترشفة الاوغاد 1

المقامرة : اندية القامرة محاريب لعبادة المال

المالم : فساد المالم دعاية للجهل

الحياة : ما عرفت أن الحياة شعودة عالا حين خدمت المشعودين الغرض : الغرض مرض عكم يقولون ، يبد أنه مرض مرمن الملم : مفترس العلم كفترس الدوح ، يقتم بين جتى وظل الدين : سفاهة أن يمظم الدين في مدنته غولاً وطلاً الدين في مدنته غولاً وطلاً الدين في مدنته غولاً والمناسبة والم

الفرية : قلما تملك في رد الفرية السائدة ، انبل من ابتسامة ساخرة

الجاهل الموسر: الموسرون من الجالاء، تماثيل اقيمت لتكريم العسجد لمحمدة : حب المحمدة خليقة، وايست خجلة الممدوح إلا الهة يستراد بها الحمد

التقاليد : الفضيلة جوهر ، والتقاليد عرض ، فلا تغضب للتقاليد ، أن سلمت لك الفضلة

الاحسان : التنويه بالاحسان، ببتني العظمة

الفطرسة : خبروا كل متغطرس، أن كثيرا مثله قد طوتهم الارض، فما بكت علمهم السماء

حمد المسىء : كنى بحمد المسى، نبشا عن قبر

الحسن : ايس يدري من جحد الاحسان، بأي عقل أزرى

وأية عبقرية قتل

الحب : الحب كالحسن أن بذل ابتذل

الاخلاق : ليت الزائف من الاخلاق ، فيمة الزائف من الجوهم،

الهداية : ناهيك من مهديك

الانتحار: كني بابنا الحياة موتا ، ان يفكروا في الموت

الصراحة : رأى الحر ، كالدوا، الر

الوحثية : فيم الانياب ولسنا من الذئاب ?

العواطف : الباطل حيث تحتشد العو اطف

البلاغة : سحر البيان ، كسحر العيون ، لا يمرفه الوصف ،

بل شغف النفس مك

احتقار المال وجبه

لحضرة صاحب السعادة اللواء احمد فطين باشا

مازات احتقر المال،و احتقارى الآناه أشدو أحكم لانه يقوم على العدل والمنطق

احتقره — وكلنا مشتر كون هذا الاحتقار —عند ما يكون اداة لا بتياع الضائر و تزييف المواطف واخفاء الفضائل و تشويه الحقائق عند ما يكون وسيلة لاختلاق الاكاذيب والافتراآت -وسيلة لانكار الفضل وتفخيم الغباوة - وسيلة للتهويش والهوان فيرحف (حتي الذين نظيم من الاحرار) لا جلد في الاوحال منكرين أسمى مافى ذاتهم متخلين عما يجب ان يمتصموا به ويذيموه بين الناسمن المبادى والنظريات والمقائد

كانا يحتقر المال في مثل هذه الاحوال؛ وفي هذا الاحتقار (حتي ولو ظل نظريا) صيانة للمبادى الاخلاقية التي فيها (وليس في المال) شرف بني الانسان وعظمتهم الصادقة

هذا المال الذي نحتقره مزيدا و جهجوه دعيا كم نحن نكبره اذ به تصان السكرامات وتسد الحاجات ويحقق صالح الغايات من إنماء الفرد في شخصيته وتوسيع الحياة حوله وتوطيد مكانته في قومه بل نحن نقدس المال عند ما يكون عمرة الجهودونتيجة العمل المقدس

صفات الصديق

التضحية -- اسداءالجميل والمهروف -- الوفاء والهوى الصديق هو الذى تشعر بالراحةو الطأنينة حين تنضى اليه يذات صدرك

وهو الذي مجس بما تخفيه في نفسك ويريدك على الا تحاول التكاف معه بل هوالذي اذا جلست اليه احسست عا يحس السجين من الفرح حين يطلق سراحه وايس بك من حاجة الى ان تأخذمنه حذرك او تتحمل في القول وتلين اذ لاشيء يؤذيه منك او مجرح عواطفه مادمت سالكا معه مسل الصراحة في القول وما عليك من باس اذاعثر بك لسانك فاطارمته علىمافي نفسك من عيوب وجاهرت عا تشعر به من الزهو والخيلاء وما تسكنه من مطامعك وكر اهيتك افرد من الناس فان ذلك كاه يبق سرا مكتوما، وسواء لديه ان تلمز ممه الصمت اوتسرف في الكلام فهو لا تخفي عليه خافية منك، سواء معه ان تتجمل فىالقول اوتقسو فانك لأيجد ممه غير الاخلاص والحسالا كيد هو كالناريطهر ماعلق بالمالك من شوائب، وكالما. ينظف ماعلى ثوباك من أدران

وان فى استطاعتك ان تضحك امامه او تبكياو تطلق لنفسك عنان الغضب فى غير خوف ولا تمخظ فانه لايالو جهدا فى ان يففر ما يبدو منك من سيئة وان يجد اك فى ذلك عذر ا

قال ابر تمام في وصف الصديق:

من لى بانسان اذا أغضبته وجهلت. كان الحكم رد جوابه

اخلاته وسکرت من آدبابه وبقلبه ولعله ادریی به

وقال غيره إذا المرع لا يرعاك الا تكانما فدعه ولا تكثر عليه التامينا فني الناس أبدال وفي التركراحة وفي القلب صبرالحبيب ولوجنا إذا لم يكن صفو الوداد طبيعة فلاخير في ود يجيء تكافا

واذاطربتالى المدامشربتين

وتراه يصغى للحديث بسمه

اللواء احمد فطينباشا

﴿ وَطُهُمْ بِينِيَ الطَائِمِينِ وَالْعَائِمِينِ وَالْرَكِمِ السَّجُودِ ﴾ قرآن كر.



are. 98.9 253 933

